

Jag har alltid gillat svenska visor - skillingtryck, Bellman, schlager osv. Så tanken föddes att sätta ihop en CD med egna favoriter för att kunna roa mig själv och andra. Någon monetär förtjänst har jag inte haft en tanke på, men jag har låtit mig bjudas på en eller annan snaps eller vinbägare av vänner som fått min CD.

Tidsspannet är 1700-tal t o m 1970-tal. Urvalet är fullständigt subjektivt. Lyriken är helt svensk, med undantag för Brooklandsvägen som är en svensk översättning av en dikt av Kipling. Musiken till "Solen glimmar blank och trind", Fredmans epistel nr 48 av Bellman, grundas på franska visor från 1500-talet. Kalle P sjungs till en österikisk militärmarsch. I övrigt svensk musik såvitt jag vet.

Gitarr kan jag inte spela, men har lyckats spela in MIDI-filer på en synt och sedan med diverse program fått dem att låta som gitarr och andra instrument. Och sedan mixat med sång. I "Solen glimmar" sjunger jag duett med mig själv, där understämman är basstämman i det körarrangemang jag lärt i kören Accentus under framstående ledning av Christine Löfgren.

Texterna finns, i den ordning jag sjunger dem, på min webbsajt som

<http://www.stigrosenlund.se/Vistexter.Pdf>

För inmatning till Word: Redigera / Markera allt / Ctrl+C

Hoppas du får nöje av en eller annan låt!

Stockholm i juli 2010

Stig Rosenlund

Jag har alltid gillat svenska visor - skillingtryck, Bellman, schlager osv. Så tanken föddes att sätta ihop en CD med egna favoriter för att kunna roa mig själv och andra. Någon monetär förtjänst har jag inte haft en tanke på, men jag har låtit mig bjudas på en eller annan snaps eller vinbägare av vänner som fått min CD.

Tidsspannet är 1700-tal t o m 1970-tal. Urvalet är fullständigt subjektivt. Lyriken är helt svensk, med undantag för Brooklandsvägen som är en svensk översättning av en dikt av Kipling. Musiken till "Solen glimmar blank och trind", Fredmans epistel nr 48 av Bellman, grundas på franska visor från 1500-talet. Kalle P sjungs till en österikisk militärmarsch. I övrigt svensk musik såvitt jag vet.

Gitarr kan jag inte spela, men har lyckats spela in MIDI-filer på en synt och sedan med diverse program fått dem att låta som gitarr och andra instrument. Och sedan mixat med sång. I "Solen glimmar" sjunger jag duett med mig själv, där understämman är basstämman i det körarrangemang jag lärt i kören Accentus under framstående ledning av Christine Löfgren.

Texterna finns, i den ordning jag sjunger dem, på min webbsajt som

<http://www.stigrosenlund.se/Vistexter.Pdf>

För inmatning till Word: Redigera / Markera allt / Ctrl+C

Hoppas du får nöje av en eller annan låt!

Stockholm i juli 2010

Stig Rosenlund